

# Die Feinbestimmung von Intervallen

**1. Grobbestimmung:** Zähle die Tonstufen im Liniensystem ab. Beginne beim unteren Ton und zähle bis inklusive der obersten Tonstufe. Über die Anzahl der Tonstufen erhältst du das Grobintervall:

1	2	3	4	5	6	7	8
Prime	Sekunde	Terz	Quarte	Quinte	Sexte	Septime	Oktave

**2. Feinbestimmung:** Bestimme die Vorzeichen der Dur-Tonleiter des unteren Tones (benutze dafür den Quinten- und Quartenzirkel).

**Kommt der obere Ton in der Dur-Tonleiter des unteren Tones vor?**

**Wurde das Intervall durch ein Versetzungszeichen größer oder kleiner?**

		aus	wird
größer	#	rein (r)	übermäßig (ü 1, 2, 3, ...)
		groß (gr)	
	x	rein (r)	doppelt übermäßig (dü 1, 2, 3, ...)
		groß (gr)	
kleiner	b	rein (r)	vermindert (v 1, 4, 5, 8)
		groß (gr)	
	bb	rein (r)	doppelt vermindert (dv 1, 4, 5, 8)
		groß (gr)	

NEIN

JA

Hinweis:

In einer Dur-Tonleiter kommen nur reine und große Intervalle vor!

**Um welches Grobintervall handelt es sich?**

bei Grobintervall	ist es feinbestimmt ein
1, 4, 5 und 8	reines Intervall (r 1, 4, 5, 8)
2, 3, 6 und 7	großes Intervall (gr 2, 3, 6, 7)